

出國報告（出國類別：考察）

臺南市議會 106 年度日本文化經貿考察 報告書

服務機關：臺南市議會

姓名職稱：副秘書長林金李等 21 人

派赴國家：日本

出國期間：106 年 12 月 3 至 9 日

報告日期：106 年 3 月 7 日

臺南市議會 106 年度日本文化經貿考察報告書

目 次

壹、考察目的	…………P 1
貳、考察參訪人員	…………P 1
參、考察行程	
一、拜會仙台市役所、仙台市議會	…………P 2
二、拜會宮城縣議會	…………P 4
三、參訪睡魔之家	…………P 6
四、當地名勝考察參訪	…………P 7
肆、考察心得及建議	…………P 9

壹、考察目的



仙台市為日本東北最大城市，並與臺南市締結為姊妹市超過 10 年，雙方互動緊密且頻繁，為對其 311 震後復原表達關心及促進彼此雙方之情誼，臺南市議會副秘書長林金李與機要秘書郭朝武等一行前往日本仙台等地考察，除拜會仙台市役所、仙台市議會及宮城縣議會外，並與其議員及各部門相關人員

進行座談，希望透過議題的分享與討論，能夠交換彼此的經驗，更加促進雙方的了解與加深雙方的情誼。

行程同時安排了參觀名勝古蹟與秀麗風景，此行不僅對於日本仙台的災後重建工作及觀光現況有更多的了解，更希望透過地方政府及民意機關的共同關心努力下，臺日雙方能有更進一步文化、經濟、貿易交流的合作。

貳、考察參訪人員

由臺南市議會副秘書長林金李、機要秘書郭朝武、主任王者平、專門委員吳榮章、洪丁仁、梁素娟、陳育辰、劉永明、鍾秋華、秘書黃敏玲、專員王寶森、管理師盧建成、組員王念慈、李天賜、童臆蓉、謝淑惠、助理員李佳蓉、李欣怡、吳佳紋、陳秀珠、辦事員王姿勻等 21 人。

參、考察行程

106 臺南市議會日本文化經貿考察團 7 日行程如下，以下就各行程節錄摘要報告。

- ・ 12 月 3 日：東京上野車站搭乘東北新幹線前往仙台
- ・ 12 月 4 日：拜會仙台市役所、仙台市議會及宮城縣議會
- ・ 12 月 5 日：仙台城跡、松島遊船、千年古寺中尊寺
- ・ 12 月 6 日：乙女之像、奧入瀨溪
- ・ 12 月 7 日：參訪睡魔之家、青森谷川市場、青函隧道、函館山夜景
- ・ 12 月 8 日：大沼國定公園、五稜郭公園、金森倉庫群
- ・ 12 月 9 日：舊道廳、北海道神宮、白鳥湖、搭機返臺

一、拜會仙台市役所、仙台市議會

參訪團一行於 12 月 4 日拜會仙台市議會及仙台市役所，受到仙台市議會議長齊藤範夫等人熱情的接待，在帶領參訪團成員實地參觀其議事廳後，並進行意見交流的座談，雙方就下列各項議題，熱烈討論。



(一) 311 地震重創後，中央對於仙台地區的經濟產業復原採取的具體支援及仙台市議會特別通過的協助災害重建法令。

首先，對於震災戶最重要的政策幫助就是金錢方面的支援，但這也牽涉到



市民稅金的問題，所以必須很小心的檢討並且建立起一套政策。對於位處沿岸的受災企業，原先已有貸款，因為震災受損而必須要再度向銀行貸款的部分，會有兩次貸款的問題，造成很重的負擔，尤其規模小的企業貸款更重，對於這些企業，國家特別設立了類似證券的公司，用債券的方式來解除兩次貸款。此外，各地方銀行也有專門設計出一套方案支援規模較小的受災企業和公司。

除了上述的方式外，國家也設置了申請補助金的方法，讓想要重新購買機器或設備的公司，國家補助 1/2 的經費，縣府補助 1/4 的經費，來幫助企業能夠再度站起來。

另外，針對沿海地區因為海嘯的關係，失去了工作機會的市民，國家發布了一條「緊急雇用政策」，由國家來短期雇用，來維持他們的生活。不管是資金的調度抑或是臨時緊急雇用的政策，皆由國家來領導負責，對於地方政府有很大的幫助。

在震災之後，仙台市議會裡所有的議員都參加了針對震災戶支援的政策會議，藉由震災的經驗及教訓來教育後世代，並對於如何減災的政策提出許多建議。在經過震災 6 年後，為了建立市民如何防範災害且不要忘記災害的教訓，在今(2017)年 3 月提出了仙台市防災減災城鎮推進條例。

(二) 仙台的綠化比例非常高，享有「森林之都」美譽，全市的綠化比率相當

高，且每年編列其相關維護支出的預算。

在四百年前，伊達政宗藩主建立仙台城之時，因為擔心城民會遭遇飢餓，於是鼓勵城民在城內種植栗子、梅子及柿子等果樹來避免饑荒，另外，也鼓勵城民在城的四周種植適合當建築用的木材，如杉木等。因為伊達政宗政策的鼓勵，不僅有許多杉木可以當做建材，也使的廟宇、神社的四周，如廣瀨川河畔和青葉山上等都能保有廣大的森林，更因此成就了仙台市「森林之都」的美譽。仙台市為「森林之都」的觀光紀錄始於 1912 年，但由於 1915 年的第一次世界大戰，城市遭受到空襲，導致樹木都被燒光，戰後才又重新在市街上如定禪寺通、青葉通、青葉山公園、西公園等地種植大量的樹木。

為了要建設成為「森林之都」的環境，種植街樹最主要是由仙台市的公園整備課、管理課等各個單位通力合作綠化及保持綠地，且為了要讓仙台市「森林之都」的美譽保持下去，民間的市民團體也都積極地參與活動。另外，為了要建造「森林之都」，在 2017 年，預算了編列 69 億元，約占了全市預算的 1.3%。

（三）日本不少地方都有設立燃煤火力發電廠，有報導指出居民稱其排放的物質會威脅到居民的健康及嚴重汙染環境，因而告上法庭並要求停止營運；有關電力問題的能源政策，仙台市的相關抉擇與努力。

目前仙台是使用石炭與天然瓦斯來產生電力，而燃料發電中，使用燃燒石炭來發電是成本最低的，在東日本發生地震後，因為核電無法啟動，國家擔心能源不夠，便允許自由地使用石炭來發電，但這樣的轉變也導致對環境的不良影響。

現在仙台有一個發電廠使用石炭來燃燒，除了這個正在運轉的石炭燃燒發電廠之外，還有另一個發電所正在興建中。這個已經啟用的石炭燃燒發電所，會不時地測試排放出來的二氧化碳濃度，目前所測出的數據都在標準值的 1/2 以下，隨時測試濃度並公布，向周圍的市民適度的解釋，讓他們安心。另外一個正在興建的石炭發電所，則是採用了國家設立的最高、最嚴格的標準來建設，並且針對這個正在興建中的石炭發電所，嚴格規定了對環境產生巨大影響的 PM2.5，要隨時在媒體上公布測試的濃度結果，並且讓市民知道，這是我們的未來走向及對市民的保證，是整個國家對市民所做的努力。

另外開發新的綠色能源的部分，最主要有三種方式，第一個是防災對應型的太陽發電系統，對於這種對應型的太陽發電系統，在政府指定的 196 間中小學避難所內皆有設置了太陽能發電設備，也同時設置了可以測量二氧化碳(CO2)排放量的裝備；第二個就是推動環保模範型城市政策，希望在這環保模範型城市中，不要只有依靠某種的能源發電，而是可以用各種形式的發電以補充這個城市所需要的能量；第三，尋找下一個時代的新能源，現在最受矚目的就是用海底的海藻來發展能源，最有名的就是由筑波大學和東北大學合作，用石油中的廢棄物再加

上海藻來產生新的能源。

(四) 市議會的員工是由市役所採用派任，並無行政中立的問題，員工的福利也與市役所相同。

基本上仙台市議會的職員都是由仙台市役所採用派任，並不是由國家或者是由市議會自行採用。有關議會是否需要保持中立，這是一個非常微妙且大家也都會關心的問題，當然還有很多其他的單位如市、都或局，每一個人所扮演的角色都不盡相同，但是也會希望盡量保持中立來參與執政，所以到目前為止，並沒有中立或不中立的問題。仙台市議會的職員也會有調動的問題，並不會一直都在市議會裡面工作，所以職員調到一個新的行政單位，仍是要保持中立，他們的責任就是要讓這個工作能夠順利進行，不會產生阻礙，這是基本的態度，所以仙台市議會的職員不會有什麼中立或不中立的爭執產生或是這樣的問題發生。

仙台市議會的職員，因為是由仙台市役所採用派任，所以和仙台市役所的職員都是一樣的福利政策，市議會沒有再另外特別的福利政策。

二、拜會宮城縣議會

在結束了仙台市議會、市役所愉快的拜會行程後，由本會林金李副祕書長率領議會同仁馬不停蹄的前往宮城縣議會拜會。

宮城縣為仙台的都道府縣，產業以農、漁業為主，與臺南市有其相同之處，皆為物產豐富的地方。此次拜會針對震災後的重建，包含建物設施、農漁民生計、能源開發等議題進行討論。會中，宮城縣議會中島源陽議長特別表示，在日本 311 大地震時，接受到臺南市民的援助，感到非常溫暖，災區已經不斷地復興重建，特別是海岸地區，也建設了許多防災設備，而目前臺灣遊客也不斷增加，這對宮城縣都是一種鼓勵，也期待能夠在各個領域和臺灣都能交流，給予宮城縣更多的支持；並由本會林金李副祕書長代表臺南市議會，誠摯邀請宮城縣議會的正、副議長及長官率團到臺南市參訪交流。相關探討議題如下：

(一) 311 強震後，宮城縣議會成立了「大震災復興調查特別委員會」，其達成的效果簡要說明。

首先說明宮城縣災區居民住宅的復興進度，當時遭到海嘯侵襲非常嚴重地區



的居民，無法自立重建住宅，所以政府有編列相關預算來興建公營住宅。公營住宅的計畫是預計於 2019 年 4 月，共完成 16,930 戶，目前已完成總體的 93%，進度相當順利。而地震後災民避難的人數，最多時達 12 萬人之多，皆是到臨時住宅去避難，目前避難人數已降低至 5,042 人，政府希望災民能更早居住在永久住宅裡，因為目前還有許多人還是住在臨時住宅。



在農林漁業的部分，農地和園藝溫室設施已經恢復到 97%，另外也開發了新型的農業，治山設施已經恢復到 75%，林道設施則是已經完全恢復。漁港重建工程恢復約 73%、漁船可運轉船數恢復約 98%而主要魚市場水產捕獲狀況恢復約 94%。此次地震沿海地區遭受了巨大的災害，為了儘快能夠重建復興並且制訂有效對策，使農林水產成為牽引地域經濟的新成長產業，宮城縣夠再次作為日本糧食供應基地和有更大的發展。

在公共土木設施工程重建方面，宮城縣秉持著「將財富傳給下一代，並建設可持續發展的縣土環境」的理念，保護縣居民的生命和生活，戰勝災害，實現更大的發展。目前道路、橋樑重建已經恢復 97%、河川設施恢復約 83%、海岸防護設施恢復約 38%、港灣設施重建恢復約 55%。

大震災復興調查特別委員則是將災區狀況的調查結果直接向國家彙報，地震後的復興工作目前有兩個成果，第一是復興期間，國家給予企業 5 年的支援已於 2016 年 3 月結束，透過委員會不斷的請願後，再延長了 5 年，第二則是國家雖然有發放震災復興補助款制度，但是該制度的款項運用相當不靈活，於是向國家提出要求，簡化申請手續，讓資金運用能較靈活。此外，委員會也向東京電力公司提出核災所造成影響的補償，希望東電能簡化請求賠償的手續，同時提高補償率。

(二)宮城縣欲引進海上風力發電，當地漁民生計受到衝擊，宮城縣議會的立場及看法。

目前在可再生能源的推動上，世界各國都相當積極，日本目前也積極的再推動可再生能源，主要是在太陽能發電方面做較多的努力，居民使用太陽能能源已是過往的 2.5 倍，宮城縣和日本其他地區一樣，都是以太陽能發電為主。

國家希望再生能源不僅只是偏向太陽能，也期待能有各種不同的能源發電，所以訂定於 2020 年使風力發電增加三倍為目標，有東京大學的教授提到，臺灣也非常適合風力發電，日本也很有風力發電的潛在能力，目前於北海道、東北地

區逐漸開始實施風力發電，主要是鄰近日本海的青森縣、秋田縣已經有這方面的設置，至 2017 年 3 月風力發電的導入量已經佔全東北的 30%，宮城縣的風力發電目前還是集中於陸上風力發電，今年 1 月第一座大型風力發電設立於宮城縣北部山區，並已開始運行，而海上風力發電則尚未開始。

宮城縣在東日本大地震後，主要的復興工作集中在港口和漁業的恢復，待復原後，才有餘力去設立海上風力發電，特別是宮城縣是水產豐富地區，若要在海洋上設立風力發電，必須和漁業及船運公司之間充分協調，去年也特別對此召開研究會去討論其可行性。

(三)宮城縣議會 2016 年提撥了補充預算，規劃日幣三千萬舉辦《Pokémon Go》四大洲限定寶可夢活動，讓身處亞洲地區的日本玩家可以透過該活動，不用出國就可以合法取得地區限定寶可夢，吸引玩家走訪東日本大地震的受災地區，加速振興了災區經濟，帶來了很大的成效及經濟效益。

宮城縣因為地震後觀光客急遽減少，為了使遊客能夠恢復到之前的人數，做了很多努力，《Pokémon Go》就是觀光宣傳重點之一。《Pokémon Go》是由美國公司開發的遊戲，宮城縣於 2016 年 8 月與其合作來促進觀光，並於 11 月在震災最嚴重的地區石卷市，開始進行這項活動，這個活動為了吸引遊客到災區觀光，在遊戲中，設立了驛站並與石卷市的活動合作，以提高宣傳，除了日本的人民，還有很多海外的旅客到來，對此有很好的觀光效果，更促進了經濟的發展。

日本舉辦《Pokémon Go》的這項活動為全世界首創，所帶來的效益是可以期待的，但此活動仍有一些需要反省的地方，例如邊看手機邊玩遊戲，或因此而違反了交通規則，周圍的居民也向政府反映這個狀況，針對這方面也是政府必須去解決的課題。最近鳥取縣也舉辦類似的活動，效果也非常不錯，宮城縣也會持續舉辦這項活動。

三、參訪睡魔之家



青森市主要的民俗慶典活動有青森睡魔祭、弘前睡魔祭等等，此次我們前往拜訪了日本青森市的文化觀光交流設施-睡魔之家。

睡魔堂內展出的是青森睡魔祭當中，實際參與遊行的 5 座大型睡魔燈籠，並提供睡魔燈籠的典故解說及細部的近距離觀賞，透過館內詳盡的介紹，能夠更加了解青森睡魔祭的歷史、製作的技術等，而沿著港灣所建，

有著極具傳統文化展覽的睡魔之家，卻有著充滿現代設計感的建築外觀，整棟建築以紅色鋼鐵為材質，出入口設計似百葉窗，充滿流線感，也榮獲了「東北建築作品賞」。



以博物館概念打造的睡魔之家，以觀賞、互動的方式提供遊客體驗，其中更收藏每年優秀的睡魔燈籠作品。青森睡魔祭在 1980 年被指定為國家重要的無形民俗文化財，不同地方的睡魔燈有著各自不同的特色與魅力，另外，館內則設會有會議中心、文創商品區等，鄰近睡魔之家更有青森市當地農產品工廠(A-FACTORY)，店裡展售相當多蘋果製品以及各項青森名產等，值得臺南作為借鏡。

* 以上資料出處：維基百科

四、當地名勝考察參訪

(一) 仙台城跡(荒城之月)、松島遊船、千年古寺中尊寺

【仙台城跡】為西元1603年伊達政宗所建之青葉城城跡，舊稱仙台城，是按照當地的特殊地形所築的天然要塞，居高臨下的將仙台市全景一覽無遺，其依然保存著護國神社、島崎藤村的詩碑、伊達政宗的騎馬雕像，加上古城斷瓦殘垣，令人發思古之幽情。

【松島遊船】松島與廣島縣的宮島及京都府的天橋立並稱日本三景，因島上多黑松及紅松等古松挺立在灰白色的岩石上而稱松島；松島面臨松島灣，海岸線彎曲多變，海灣內有許多大大小小的島嶼，俗稱「八百八島」，海岸景觀壯闊，碧波萬頃。日本俳句詩人松尾芭蕉在奧之細道中也曾詠歎「絕景松島是扶桑第一名勝，可與中國洞庭、西湖媲美」。

【中尊寺】於2011年6月登錄於世界文化遺產，為表現佛教淨土思想之建築，由慈覺大師在西元850年所創建，12世紀初由奧州藤原氏初代清衡公為了平等的祭奠戰役中逝去的生命並建設一片佛國淨土，所興建的大型寺院。馬可波羅東方見聞錄中曾記載「日本的宮殿屋頂也是用金條鋪裝的」，根據日本歷史學家推測為千年古剎中尊寺的金色堂，整坐佛堂都覆有金箔，在現世中



呈現出一片完全金色的極樂淨土。

(二) 高村光太郎遺世之作(乙女之像)、奧入瀨溪散策

【乙女之像】為詩人兼雕刻家高村光太郎以其夫人智惠子為模特兒，以「耐得住原始林的壓力、可以屹立幾千年」之觀念設計的作品，其高為2.3公尺，為帶著微笑、面對面的兩位裸身婦人，造型古樸中帶著一股貴氣，為十和田湖增添不少詩情。

【奧入瀨溪】十和田湖流出之水所變成的山野清溪，全長約14公里，沿途大小瀑布不斷，銚子大瀑布、九段瀑布、白絲瀑布、雲井瀑布、阿修羅瀑布等，彷彿一條瀑布街道。詩人兼小說家大町桂月曾來訪讚道：「住則日本，遊則十和田，步則奧入瀨三里半」。



(三) 函館山夜景

函館山為 100 萬年前停止活動的火山地形，如臥牛般的姿態，使這裡也被稱為臥牛山，總共由 13 座山組合而成的函館山，以御殿山最高，海拔 334 公尺，由御殿山上瞭望，可觀賞如被函館灣及津輕海峽夾住「鯨魚尾巴」的獨特地形，夜晚時分，呈扇形分部的函館市區華燈初上，美麗而迷離，夏天時則可在津輕海峽方向看見漁船燈火美麗閃耀，函館夜景被形容為如散落的珠寶箱，與香港的百萬夜景齊名。



(四) 大沼國定公園、五稜郭公園、金森倉庫群

【大沼國定公園】有北國輕井澤之稱的大沼國定公園，湖上有126個浮島，由18座橋連接各島，倒映在大沼湖面的駒之岳是日本新三景之一。

【五稜郭公園】建於西元1984年的五稜郭公園是日本第一座西洋式城堡，城郭成五角星形，設計者武田斐三郎考量到整個地勢和強調防禦的因素，便以易守難攻的五芒星狀作為城堡

外牆，是當時德川幕府為抵擋外國人入侵的城堡。

【金森倉庫群】多為磚造建築，又稱「赤色倉庫群」，其中的明治館是由函

館郵局重新建造而成，館內的裝潢設計仍維持當時的原貌，每年都會舉辦以珍貴古典音樂盒演奏的音樂會，除販賣來自日本各地的工藝品外，還有各種世界各地的精緻品、洋物等。

(五) 舊道廳、北海道神宮、白鳥湖

【舊道廳】西元1888年所建的美國風味的洋樓，為巴洛克型式的紅瓦建築，當年北海道開拓設廳就是在此地，是一棟頗具歷史意義的建築。



【北海道神宮】北海道是一個擁有獨特愛努文化的地方，直至19世紀後期，還被人稱做蝦夷地，北海道神宮的前身為西元1869年明治天皇為祭祀發展北海道的守護神大國魂神等所立，西元1964年增祭明治天皇，被層層大樹所環繞的神宮境內，有春榆和柏樹之類樹齡百年以上所形成的步道，景色十分優美。

【白鳥湖】週長9公里左右的淡水湖，湖畔的濕地裡棲息260種以上的野鳥，西元1981年被指定為日本第一個野鳥勝地，西元1991年則被登錄在國際濕地條約中。

* 以上資料出處：日本觀光局

<https://www.welcome2japan.tw>

維基百科

<https://zh.wikipedia.org/wiki/維基百科>

肆、考察心得及建議

一、以日本 311 震後的重建及防災政策為借鏡，透過彼此經驗的分享，增進雙方情誼。

在震災方面，日本發生 311 大地震，而臺南市於 2016 年也發生 0206 大地震，災難中，透過彼此互相的幫助與扶持，患難中更見真情，日本 311 大地震後，政府的角色與政策的制訂，臺南市可引為借鏡及學習。

日本仙台市與臺南市締結為姊妹市已超過 10 年，雙方平時互動緊密而





頻繁，除了希望兩個城市的交流能夠永遠持續外，臺南市也與山形市簽署友

好交流協定，與青森縣、弘前市則簽署了友好交流備忘錄，代表臺南市和東

北各地的交流更進一步，而目

前仙台市與臺灣每星期有 12 次直飛航班，希

望將來會有更多的航班，讓彼此的往來更加的便利。



二、古蹟用心維護與活化再利用的方式對其文化的保存

臺南市以文化立都，擁有許多古蹟文化遺產，需要妥善的維護與保存，甚至更進一步的活化，來創造新的經濟價值。

以此次參觀的金森倉庫群為例，函館在明治到大正年間是日本的國際貿易大港，而金森倉庫群是當時的貨倉所在，時至今日，金森倉庫群一帶已經改裝成了販售生活雜貨、精緻擺設的商店，七棟古典紅磚瓦的倉庫裡，陳列著流行雜貨、生活雜貨、名產店、玻璃藝術品工房等形形色色的商品，成為一個繁華的購物商圈。反觀臺南火車站及其旁的鐵路舊倉庫的保存，雖然目前有臺南文化創意產業園區成立，但除了保有建築的原汁原味外，可汲取金森倉庫成功的經驗，更進一步加以利用，注入新功能、新生命，吸引更多的人潮，成為極具特色的府城門面活水。

另外如同青森的睡魔祭，臺南市每年也有舉辦類似的燈會文藝活動(如鹽水月津港燈節)，如果能有一個合適的空間，去保存每年特殊作品展覽，再配合臺南當地農特產品、特色小吃做行銷，更能吸引觀光客前來，並帶動地方經濟及發展。

三、能源議題與空氣品質及綠色再生能源的開發

此次參訪仙台市役所，和其互動交流的各項公共議題上，與現在時事最密切相關的就屬燃煤的火力發電議題。火力發電所造成的環境污染，尤其 PM2.5 造成的空氣污染，已經嚴重地影響民眾的身體健康，不僅是身體上的影響，也連帶的打亂了日常生活的步驟，如學校學生的戶外課程停擺、民眾每天外出運動需時刻不離口罩、容易誘發氣喘或過敏體質者的呼吸道不適種種，成為急需解決的公共

衛生健康議題。

仙台也面對著相同的問題，其政府非常清楚，燃燒煤炭所產生的嚴重環境污染，所以在興建及運轉火力發電廠時，特別考量當地居民的身心健康和感受，隨時監測並公布污染情形，使民眾在享受便利利用電生活的同時，不致於有恐慌的陰影，也適時地向大眾媒體公布所監測統計出來的污染數據，讓污染情況攤在陽光下，透明且公開的作法，是值得我們效法。

另外，仙台也積極的研究可供開發的新能源，與當地大學院校合作，著手新能源開發與探索，不但有助學術機構在新能源研討上的發表，對國家在能源上的依賴也不再專一，多元且多樣的新能源可供選擇和利用，分散風險也減少對某一能源的絕對依賴，是相當明智又進步的作法。

臺灣地質環境與日本相似，皆位於環太平洋地震帶上，地震頻仍，核能的使用上讓國人有著安全的疑慮，火力發電又會產生致人健康及環境污染的嚴重影響，所以對於綠色能源的開發與運用，不論是太陽能發電、風力發電，甚至新的綠色能源的研究，可以藉由雙方的合作，創造綠色的城市，無污染的未來。

四、創意發想，舉辦流行活動，增加觀光人潮

以宮城縣成功以《Pokémon Go》活動創造的觀光人潮為例，臺南也可以辦理類似活動，吸引更多的觀光人潮。宮城縣議會於 2016 年提撥了財政一般會計補充預算，規劃了三千萬日幣舉辦《Pokémon Go》四大洲限定寶可夢活動，玩家可以透過活動，不用出國就可以合法取得地區限定寶可夢，吸引許多玩家走訪東北震災區域，活動期間吸引了超過 10 萬人次前來，創造了 20 億日圓的經濟效益，更加速了振興災區的經濟，對於同樣飽受地震侵襲的我們，可以學習藉由類似的活動，在古蹟、觀光景點及受災嚴重的區域設置抓寶地點，吸引玩家、遊客走訪臺南。

公部門政策與計畫的執行，應以創意的巧思並結合時下熱門的人、事、物或媒介加以宣傳及推行，才能達到事半功倍的成果及效益。